

Sumite Psalmum

Chorpartitur

für Chor, Solisten und Instrumente

Musik: Heinrich Schütz

Musical score for the first system of 'Sumite Psalmum'. It consists of five staves. The top staff is the vocal line, and the bottom four staves are instrumental parts. The time signature is 3/4. The lyrics are: Su - mi-te, su - mi-te psal - mum, su - mi-te, su - mi-te psal -

Musical score for the second system of 'Sumite Psalmum'. It consists of five staves. The top staff is the vocal line, and the bottom four staves are instrumental parts. The time signature is 3/4. The lyrics are: mum et da-te et da - te tim - pa - num, su - mi-te psalmum et

15

da - te tim - pa-num, su - mi-te su - mi-te psal mum et da - te

da - te tim - pa-num, su - mi-te su - mi-te psal mum et da - te

da - te tim - pa-num, su - mi-te su - mi-te psal mum et da - te

da - te tim - pa-num, su - mi-te su - mi-te psal mum et da - te

da - te tim - pa-num, su - mi-te su - mi-te psal mum et da - te

21

tim - pa-num, su - mi-te psal mum et da - te tim - pa - num, su - mi-te

tim - pa-num, su - mi-te psal mum et da - te tim - pa - num, su - mi-te

tim - pa-num, su - mi-te psal mum et da - te tim - pa - num, su - mi-te

tim - pa-num, su - mi-te psal mum et da - te tim - pa - num, su - mi-te

tim - pa-num, su - mi-te psal mum et da - te tim - pa - num, su - mi-te

28 Solo

psal mum et da - te tim - pa - num, Su - mi-te, Su - mi-te,

psal mum et da - te tim - pa - num, Su - mi-te su - mi-te

psal - mum et da - te tim - pa - num, Su - mi-te, su - mi-te,

psalmum et da - te tim - pa - num, Su - mi-te, su - mi-te,

psalmum et da - te tim - pa - num, Su - mi-te, su - mi-te,

69

su - mi-te psal - mum, su - mi-te psalmum et da - te tim - pa-num,

su - mi-te psal - mum, su - mi-te psalmum et da - te tim - pa-num,

su - mi-te psal - mum, su - mi-te psalmum et da - te tim - pa-num,

su - mi-te psal - mum, su - mi-te psalmum et da - te tim - pa-num

su - mi-te psal - mum, su - mi-te psalmum et da - te tim - pa-num

76

su - mi-te, su - mi-te, su - mi-te psal mum et da - te

su - mi-te su - mi-te, su - mi-te psal mum et da - te

su - mi-te, su - mi-te, su - mi-te psal mum et da - te

su - mi-te, su - mi-te, su - mi-te psal mum et da - te

su - mi-te, su - mi-te, su - mi-te psal mum et da - te

Solo

88

tim - pa-num, su - mi-te, su - mi-te, su - mi-te psal mum et

tim - pa-num, su - mi-te, su - mi-te, su - mi-te psal mum et

tim - pa-num, su - mi-te, su - mi-te, su - mi-te psal mum et

tim - pa-num, su - mi-te, su - mi-te, su - mi-te psal mum et

tim - pa-num, su - mi-te, su - mi-te, su - mi-te psal mum et

100

da - te tim - pa-num, psal - te - ri-um ju - cun-dum, psal - te - ri-um ju -
 da - te tim - pa-num, psal - te - ri-um ju - cun-dum, psal - te - ri-um ju -
 da - te tim - pa-num, psal - te - ri-um ju - cun-dum, psal - te - ri-um ju -
 da - te tim - pa-num, psal - te - ri-um ju - cun-dum, psal - te - ri-um ju -
 da - te tim - pa-num, psal - te - ri-um ju - cun-dum, psal - te - ri-um ju -

106

cun-dum cum cy - tha - ra, psal - te - ri-um ju - cun-dum cum cy - tha - ra.
 cun-dum cum cy - tha - ra, psal - te - ri-um ju - cun-dum cum cy - tha - ra.
 cun-dum cum cy - tha - ra, psal - te - ri-um ju - cun-dum cum cy - tha - ra.
 cun-dum cum cy - tha - ra, psal - te - ri-um ju - cun-dum cum cy - tha - ra.
 cun-dum cum cy - tha - ra, psal - te - ri-um ju - cun-dum cum cy - tha - ra.

113

Sinfonia 13 Solo 11

ju-bi-la te, ju-bi-la -te, ju-bi-la-te De-o,

ju-bi-la te, ju-bi-la -te, ju-bi-la-te De-o,

ju-bi-la te, ju-bi-la -te, ju-bi-la-te De-o,

ju-bi-la te, ju-bi-la -te, ju-bi-la-te De-o,

ju-bi-la te, ju-bi-la -te, ju-bi-la-te De-o,

140

ju-bi-la-te De-o o-mnis ter - ra, ju-bi-la-te, De-o, ju-bi-la-te De-o o-mnis

ju-bi-la-te De-o o-mnis ter - ra, ju-bi-la-te, De-o, ju-bi-la-te De-o o-mnis

ju-bi-la-te De-o o-mnis ter - ra, ju-bi-la-te, De-o, ju-bi-la-te De-o o-mnis

ju-bi-la-te De-o o-mnis ter - ra, ju-bi-la-te, De-o, ju-bi-la-te De-o o-mnis

ju-bi-la-te De-o o-mnis ter - ra, ju-bi-la-te, De-o, ju-bi-la-te De-o o-mnis

144

ter - ra, ju-bi la te De - o, ju-bi la te De - o, o - mnis ter -

ter - ra, ju-bi la te De - o, ju-bi la te De - o, o-mnis ter -

ter - ra, ju-bi la te De - o, ju-bi la te De - o, o-mnis ter -

ter - ra, ju-bi la te De - o, ju-bi la te De - o, o-mnis ter -

ter - ra, ju-bi la te De - o, ju-bi la te De - o, o - mnis ter -

152

ra, ju-bi la te, ju-bi la te De-o omnis-ter - ra, ra, ju-bi la te, ju-bi la te De-o omnis-ter - ra, ra, ju-bi la te, ju-bi la te De-o omnis-ter - ra, ra, ju-bi la te, ju-bi la te De-o omnis-ter - ra, ra, ju-bi la te, ju-bi la te De-o omnis-ter - ra,

ra, ju-bi la te, ju-bi la te De-o omnis-ter - ra, ra, ju-bi la te, ju-bi la te De-o omnis-ter - ra, ra, ju-bi la te, ju-bi la te De-o omnis-ter - ra, ra, ju-bi la te, ju-bi la te De-o omnis-ter - ra, ra, ju-bi la te, ju-bi la te De-o omnis-ter - ra,

ra, ju-bi la te, ju-bi la te De-o omnis-ter - ra, ra, ju-bi la te, ju-bi la te De-o omnis-ter - ra, ra, ju-bi la te, ju-bi la te De-o omnis-ter - ra, ra, ju-bi la te, ju-bi la te De-o omnis-ter - ra, ra, ju-bi la te, ju-bi la te De-o omnis-ter - ra,

ra, ju-bi la te, ju-bi la te De-o omnis-ter - ra, ra, ju-bi la te, ju-bi la te De-o omnis-ter - ra, ra, ju-bi la te, ju-bi la te De-o omnis-ter - ra, ra, ju-bi la te, ju-bi la te De-o omnis-ter - ra,

ra, ju-bi la te, ju-bi la te De-o omnis-ter - ra, ra, ju-bi la te, ju-bi la te De-o omnis-ter - ra, ra, ju-bi la te, ju-bi la te De-o omnis-ter - ra, ra, ju-bi la te, ju-bi la te De-o omnis-ter - ra,

177

can - ta - te, can - ta - te, can - ta - te, can - ta - te,
 can - ta - te, can - ta - te, can - ta - te, can - ta - te,
 can - ta - te, can - ta - te, can - ta - te, can - ta - te,
 can - ta - te, can - ta - te, can - ta - te, can - ta - te,
 can - ta - te, can - ta - te, can - ta - te, can - ta - te,

182

gen-tes, can - ti - cum no - vum, et di - ci - te,
 gen-tes, can - ti - cum no - vum, et di - ci - te,
 gen-tes, can - ti - cum no - vum, et di - ci - te,
 gen-tes, can - ti - cum no - vum, et di - ci - te,
 gen-tes, can - ti - cum no - vum, et di - ci - te,

197

et di - ci - te: Do-minus mi-ra-bi-li-a fe - cit, Do-minus mi-ra -
et di - ci - te: Do-minus mi-ra-bi-li-a fe - cit, Do-minus mi-ra -
et di - ci - te: Do-minus mi-ra-bi-li-a fe - cit, Do-minus mi-ra -
et di - ci - te: Do-minus mi-ra-bi-li-a fe - cit, Do-minus mi-ra -
et di - ci - te: Do-minus mi-ra-bi-li-a fe - cit, Do-minus mi-ra -

Detailed description: This block contains a musical score for measures 197 through 202. It features five staves: four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and one bass line. The lyrics are: "et di - ci - te: Do-minus mi-ra-bi-li-a fe - cit, Do-minus mi-ra -". The music is in a common time signature with a key signature of one sharp (F#). Dynamics markings include accents (v) and breath marks (v). The vocal parts are in a homophonic setting.

203

bi - li - a fe - cit, mi - ra - bi - li - a fe - - - cit.
bi - li - a fe - cit, mi - ra - bi - li - a fe - - - cit.
bi - li - a fe - cit, mi - ra - bi - li - a fe - - - cit.
bi - li - a fe - cit, mi - ra - bi - li - a fe - - - cit.
bi - li - a fe - cit, mi - ra - bi - li - a fe - - - cit.

Detailed description: This block contains a musical score for measures 203 through 208. It features five staves: four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and one bass line. The lyrics are: "bi - li - a fe - cit, mi - ra - bi - li - a fe - - - cit.". The music continues in the same common time signature and key signature. Dynamics markings include accents (v) and breath marks (v). The vocal parts are in a homophonic setting.